|  |  |
| --- | --- |
| Принято Утверждаюна педагогическом совете Заведующий МБДОУпротокол №1 от 30 августа 2019г. | д/с №6 «Здоровье»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.Н Брусенцоваот 30.08.2019 |

 **РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА**

**ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**МБДОУ Д/С №6 «ЗДОРОВЬЕ»**

**ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ**

 **НА 2019-2020 УЧЕБНЫЙ ГОД**

 г.Ставрополь, 2019

Содержание

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Паспорт программы** | 3 |
| **I.** | **Целевой раздел** | 4 |
| 1. | Пояснительная записка | 4 |
| 1.1. | Цель и задачи реализации рабочей программы | 4 |
| 1.2. | Принципы и подходы к формированию программы | 5 |
| 1.3. | Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников | 6 |
| 2. | Планируемые результаты освоения рабочей программы | 8 |
| 3. | Система оценки результатов освоения программы | 9 |
| **II.** | **Содержательный раздел** | 10 |
| **1.** | Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей | 10 |
| 1.1. | Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» | 10 |
| 1.2. | Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие» | 21 |
| 1.3. | Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие» | 59 |
| 1.4. | Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» | 74 |
| 1.5. | Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие» | 103 |
| 2. | Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие) | 105 |
| 3. | Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса | 106 |
| 4. | Особенности взаимодействия с семьями воспитанников | 108 |
| **III.** | **Организационный раздел** | 111 |
| 1. | Моделирование воспитательно-образовательного процесса | 111 |
| 1.1. | Описание ежедневной организации режимных моментов | 111 |
| 2. | Учебный план | 116 |
| 2.1. | Планирование организованной образовательной деятельности | 117 |
| 3. | Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды | 119 |
| 4. | Программно-методическое обеспечение образовательного процесса | 125 |

**Паспорт программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование Про- граммы | Рабочая учебная программа группы общеразвивающей направленности для детей младшего дошкольного возраста (4-5 лет) на 2018- 2019 учебный год. |
| Основание для разра- ботки Программы | 1. Закон Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012 г.№273
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
3. "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образова- тельных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г.N26
4. Устав МБДОУ д/с №6 «Здоровье» г.Ставрополь
5. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования
 |
| ЗаказчикиПрограммы | МБДОУ д/с №6 «Здоровье» г.Ставропольродители (законныепредставители) |
| Основные разработчики Программы | Воспитатели средней группы: Растоварова О.С., Безгина Н.В. |
| Сроки реализации Про- граммы | 1год |
| Цель Программы | Планирование, организация и управление образовательным процессом по основной общеобразовательной программе |
| Задачи Программы | * дать представление о практической реализации содержания образовательных областей при освоении общеобразовательной про- граммы;
* конкретно определить содержание, объем, порядок изучения разделов программы с учетом целей, задач и особенностей образо- вательного процесса ДОУ и контингента воспитанников
 |
| Планируемые результа- ты освоения программы (требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного про- цесса) | * ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ви- дах деятельности; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации.
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выра- жения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской ли- тературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории ит.п.
 |

1. **ЦЕЛЕВОЙРАЗДЕЛ**

**1. Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы ДОУ, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей группы общеразвивающей направленности 4-5 лет и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и лич- ностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровьядетей.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Закон Российской Федерации «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г.№273.
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
* "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г.N26.
* Уставом МБДОУ;
* Основной общеобразовательной программой дошкольного образования МБДОУ д/с №6 «Здоровье» г.Ставрополь
* Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А.Васильевой.

Рабочая учебная программа обеспечивает развитие детей в возрасте 4-5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, единство воспита- тельных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования по основным образовательным областям:

* социально-коммуникативное развитие,
* познавательное развитие,
* речевое развитие,
* художественно-эстетическое развитие,
* физическое развитие.
	1. Цели и задачи реализации рабочей программы

**Цель Программы -** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой куль- туры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии, обеспечение равных стартовых возможностей для детей с ограниченными возможностями здо- ровья, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровье детей, в том числе их материальногоблагополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства.
3. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.
4. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетиче- ских, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельно- сти.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, приня- тых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, разви- тие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром.
7. Формирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках основной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках основной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

1. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетиче- ских, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельно- сти.
2. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, приня- тых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
3. Создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, разви- тие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром.
4. Формирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности.
5. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видовдеятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной,чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимныхмоментов;
3. Самостоятельная деятельностьдетей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочейпрограммы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках основной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольногообразования.

* 1. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педаго- га на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В.В.Давыдов, В.А. Петров- ский) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С.Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспита- ния и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы. Программа:

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «ми- нимума»материала);

обеспечиваетединствовоспитательных,развивающихиобучающихцелейизадачпроцессаобразованиядетейдошкольноговозраста,входереализа- ции которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно–тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образо- вательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;
* строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.
	1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников

К пяти годам соотношение размеров различных отделов позвоночника у ребенка становится таким же, как у взрослого, но рост позвоночника продолжа- ется вплоть до зрелого возраста. Длительное сохранение одной позы может вызвать перенапряжение мускулатуры и в конечном итоге нарушение осанки. По- этому на занятиях, связанных с сохранением статической позы, используются разнообразные формы физкультурных пауз.

Мышцы развиваются в определенной последовательности: сначала крупные мышечные группы, потом мелкие. Поэтому следует строго дозировать на- грузку, в частности, для мелких мышечных групп.

Для рисунков карандашом ребенку не дают больших листов бумаги, так как его утомляет необходимость зарисовывать большую поверхность. Для изо- бражения отдельных предметов в средней группе рекомендуется использовать бумагу размером в половину писчего листа,

В возрасте 4—5 лет ритм сокращений сердца легко нарушается, поэтому при физической нагрузке сердечная мышца быстро утомляется. Признаки утом- ления выражаются в покраснении или побледнении кожи лица, учащенном дыхании, одышке, некоординированных движениях. Важно не допускать утомления детей, вовремя менять нагрузку и характер деятельности. При переходе на более спокойную деятельность ритм сердечных сокращений быстро нормализуется, и работоспособность сердечной мышцы восстанавливается.

К 4—5 годам у ребенка возрастает сила нервных процессов, повышается их подвижность. Но особенно характерно для детей этого возраста совершенст- вование межанализаторных связей и механизма взаимодействия сигнальных систем. Постепенно совершенствуется возможность сопровождать речью свою игру, дети без труда воспринимают указания взрослого в процессе различной деятельности.

Преобладает процесс возбуждения. При нарушении привычных условий жизни, при утомлении это проявляется в бурных эмоциональных реакциях, не- соблюдении правил поведения. Бурные эмоции, суетливость, обилие движений у ребенка свидетельствуют о том, что процесс возбуждения у него преобладает и, сохраняя тенденцию к распространению, может перейти в повышенную нервную возбудимость. Вместе с тем именно к пяти годам усиливается эффектив- ность педагогических воздействий, направленных на концентрацию нервных процессов у детей.

На пятом году жизни ребенок уже способен размышлять, не опираясь на непосредственный опыт. У него появляется круг чисто словесных знаний. Опе- рируя такими знаниями, ребенок может иногда приходить к неправильным выводам, получать логически несовершенные результаты. Любое проявление не- уважения к этим первым самостоятельным интеллектуальным шагам может отбить у ребенка интерес к сфере знаний и лишить его уверенности в себе. Поэто- му важнейшим требованием к личным отношениям взрослых с детьми и в их взаимоотношениях друг с другом является серьезное и уважительное отношение ко всем, даже неверным, соображениям ребенка.

Отношение к сверстникам в этом возрасте носит еще не очень дифференцированный характер. Дети в основном делятся на «плохих» и «хороших», и эти оценки в очень большой степени зависят от взрослых.

Начиная с этого возраста, дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах и явлениях, которых они не видели и о ко-

торых знают только со слов взрослого (о животных и машинах, городах и странах и т.п.). Очень важно понимать, что когда ребенок накапливает такие пред- ставления, он не просто увеличивает объем знаний обокружающем.

Дети 4—5 лет стремятся к самостоятельности, но неудачи обескураживают их. Накапливаясь, безуспешные усилия порождают неуверенность. Между тем произвольность поддерживается именно успешностью выполнения задания взрослого или дела, которое ребенок задумал сделать сам. В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Наиболее ярко развитие детей среднего дошкольного возраста (4—5 лет) характеризуют возрастающая произвольность, преднамеренность, целенаправ ленность психических процессов, что свидетельствует об увеличении участия воли в процессах восприятия, памяти, внимания. Восприятие. В этом возрасте ребенок осваивает приемы активного познания свойств предметов: измерение, сравнение путем наложения, прикладывания предметов друг к другу ит.п.

Внимание. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15—20 минут. Память. В этом возрасте начинают развиваться процессы сначала произвольного припоминания, а затем и преднамеренного запоминания. Решив что-то запомнить, ребе- нок теперь может использовать для этого и некоторые действия, например повторение. К концу пятого года жизни появляются самостоятельные попытки элементарной систематизации материала в целях его запоминания.

Мышление. Начинает развиваться образное мышление. Дети уже способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Воображение. Воображение продолжает развиваться. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Речь. В среднем дошкольном возрасте улучшаются произношение звуков и дикция. Речь привлекает внимание детей и активно используется ими. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

* 1. **Планируемые результаты освоения рабочей программы**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры не под- лежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятель- ности в игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совмест- ной деятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувст- ва, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических собенностей.
* Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и вида- ми игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоя- тельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области жи- вой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
* Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе,институте.
* Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
* Эмоциональноотзываетсянакрасотуокружающегомира,произведениянародногоипрофессиональногоискусства(музыку,танцы,театральную дея-

тельность, изобразительную деятельность и т.д.).

* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, много- национальности, важнейших исторических событиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.
	1. Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия уста- новленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инст- рументарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки ка- чества дошкольного образования.

Педагогическая диагностика.

Реализация Образовательной программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работни- ком в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогиче- ских действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инстру- ментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы раз- вития каждого ребенка входе:

* + коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разреше- ния конфликтов, лидерства ипр.);
	+ игровой деятельности;
	+ познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
	+ проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организо- вывать свою деятельность);
	+ художественной деятельности;
	+ физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции осо- бенностей его развития);
2. оптимизациии работы с группой детей.
3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ
	1. **Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей**

Дошкольное образование в МБДОУ направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетиче- ских и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевоеразвитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.
	1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценно- сти; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собст- венных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Органи- зации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные задачи:

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженно- му и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в раз-

говор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

1. Ребенок в семье и сообществе

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что еголюбят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья**.Углублятьпредставлениядетейосемье,еечленах.Датьпервоначальныепредставленияородственныхотношениях(сын,мама,папа,дочьит.

д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить наместо.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

1. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать уме- ние договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, иг- рушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ста- вить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний пери- од к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, от- носить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

1. Формирование основ безопасности

**Безопасное поведение в природе**. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС,

«Полиция»,автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож),ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

 **Формирование основ безопасности**

Целевым ориентиром направления «Безопасность» является формирование основ безопасности жизнедеятельности дошкольников, а также формирова- ние у них основ безопасности окружающего мира (экологического сознания).

Этот процесс происходит через решение следующих задач:

* формирование представлений об опасных для человека и природы ситуациях;
	+ формирование осмотрительного и осторожного отношения к опасным ситуациям в жизни человека;
	+ приобщение к правилам безопасного поведения в быту, на улице и на природе;
	+ формирование знаний о Правилах дорожного движения.

Для организации обучения дошкольников Правилам дорожного движения необходимо создать в ДОУ специальные условия но построению предметно- развивающей среды, которая может быть представлена следующими компонентами:

* + Игрушки и **игровое оборудование:** транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, скорая, милицей- ская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр бибабо, звери. Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок,знаки).
	+ Наглядно-дидактические **пособия:** общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, «метро», маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улицы города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10x15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пе- шеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно, дети», «Двух- стороннее движение». Перфокарты - A3 с разными ситуациями в файле. Макет на столе (или стене из ткани, дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно, дорога», «Найдите пешеходный переход».
	+ **Атрибуты** к **сюжетно-ролевым играм:** фартуки или шапочки со знаками (4); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и ост- ровком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина; маке- ты домов, общественных зданий, дорожные знаки.
	+ **Дидактические игры:** «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».
	+ Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных дей- ствий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окру- жающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и наро- довмира.

Основные цели изадачи:

1. Формирование элементарных математическихпредставлений

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5,5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы

«Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения впространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте,толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и ужесинего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т.д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность идр.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках —игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растетдалеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня»,«завтра».

1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практическогоисследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее идр.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика,пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино»,«Лото»).

1. Ознакомление с предметным окружением

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

1. Ознакомление с социальным миром

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки,летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

1. Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки идр.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки идр.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода заними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен идр.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т.п.).

Учить детей замечать изменения вприроде.

Рассказывать об охране растений и животных. Сезонные наблюдения

**Осень.**Учитьдетейзамечатьиназыватьизменениявприроде:похолодало,осадки,ветер,листопад,созреваютплодыикорнеплоды,птицыулетаютна

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.**Учить детей узнавать и называть время года;выделять признаки весны:солнышко стало теплее,набухли почки на деревьях,появилась травка,

распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формироватьпредставлениядетейоработах,проводимыхввесеннийпериодвсадуивогороде.Учитьнаблюдатьзапосадкойивсходамисемян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе:

голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**Проектирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулках**

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, предоставляются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим ми- ром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Поэтому в данном тематическом планировании в полной мере отражена интеграция образовательных направлений, которые делают наиболее эффективным воспитательно-образовательный процесс на прогулках.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки -до 4 часов. Только температура воздуха ниже -15 °С или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы продолжать и на прогулке прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например: зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семенами ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуй- ки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи, маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; во- рона крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошко- льников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каж- дый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имею- щиеся у них навыки в основных движениях; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: обозначить перекрестки, поста- вить светофоры, детей-регулировщиков и т.д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физи- ческую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весеннее-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное ис-

пользование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, поможет обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезани с через обруч и т. д.), а малоподвижных -на выполнение упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т.д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

 **Проектирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулках**

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, создаются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Однако в силу возрастных особенностей малыши не могут самостоятельно использовать все время прогулки с максимальной пользой для своего развития. Взрослый должен педагогически правильно руководить их деятельностью.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. В летнее время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки -до 4 часов. Только температура воздуха ниже -15 °С или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы продолжать и на прогулке прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например, зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семенами ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи - маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона - крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стаей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле егозрения.

В процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки в основных движениях; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения сосверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: обозначить перекрестки, поставить светофоры, детей-регулировщиков и т.д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весеннее-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудныхзаболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, поможет обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями. Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных - на выполнение упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т.д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности. На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: обозначить перекрестки, поставить светофоры, детей-регулировщиков и т.д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весеннее-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, поможет обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями. Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных - на выполнение упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т.д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

* 1. **Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»**

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически пра- вильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки обученияграмоте.

Основные цели изадачи:

1. Развитиеречи

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказыватьсуждение.

Способствовать развитиюлюбознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственномопыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия,предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовыедействия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло —темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционныйаппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов исловосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительностьречи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок,туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе,какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задаватьих.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактическогоматериала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки изсказок.

1. Приобщение к художественнойлитературе

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать егогероям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературномпроизведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е.Чарушиным.

 **Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическоеразвитие»**

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие пред- посылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного,музыкального,изобразительного),мираприроды;становлениеэстетическогоотношениякокружающемумиру;формированиеэлементарных

представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной идр.).

Основные цели изадачи:

1. Приобщение кискусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкальногофольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника,композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительноеискусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и соооружение(архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивнойдеятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг дет ского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа,кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и другихчастей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначениимузея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра,выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями ипоэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениямискусства.

1. Изобразительнаядеятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать инаклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощьюрук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке,аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке,аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все состола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ другихдетей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображениеоднихи тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы нижекуста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить этицвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов иоттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при созданииизображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим накарандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их повеличине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные избумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые вросписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета,фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощистеки.

Закреплять приемы аккуратнойлепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразныхизображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности итворчества.

1. Конструктивно-модельнаядеятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большойчасти.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения детивидели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, новысокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка,

поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу —спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежи- ки и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другиепредметы.

1. Музыкальнаядеятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. **Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкальногопроизведения:

тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты,септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощьювоспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданныйтекст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формоймузыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и впарах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно),подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий,стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальныхспектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках,барабане, металлофоне.

* 1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическоеразвитие»

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о неко- торых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление цен- ностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании по- лезных привычек идр.)»

Основные цели изадачи:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образежизни

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувствчеловека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; ушислышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезныхпродуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений,закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и«болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня началсянасморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании,травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с

физическими упражнениями на укрепление различных органов и системорганизма.

1.Физическаякультура

Формировать правильнуюосанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо,влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая кгруди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, покругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во времяпередвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость идр.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правилигры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения сосверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственнуюориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий посигналу.

**Приоритетным направлением в** образовательной деятельности МБДОУ д\с № 6 «Здоровье» является **физическое развитие ребенка,** поэтому в вариативную часть вводятся оздоровительные мероприятия в бассейне (плавание) для каждого возраста, согласно учебному плану.

**Обучение плаванию осуществляется по программе:**

1.Обучение плаванию в детском саду / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина. – М.: Просвещение, 1991.

**2.**Азбука плавания / А. Литвинов, Е. Ивченко, В. Федчин. – СПб.: Фолиант, 1995.

**Ю.Ф.Змановский** так характеризовал здорового ребенка: “…Здоровый ребенок дошкольного возраста – это жизнерадостный, активный, любознательный, выносливый и сильный, с высоким уровнем физического и умственного развития». В основе физического воспитания дошкольников лежит развитие двигательной активности. И наиболее оптимальным видом физической активности является **плавание,** так как оказывает на ребёнка благоприятное укрепляющее и психологическое воздействие.

Плавание – один из немногих видов спорта, который разносторонне и гармонически развивает все группы мышц ребенка, формирует правильную осанку; непрерывные движения ногами в быстром темпе с постоянным преодолением сопротивления воды великолепно тренируют мышцы и связки голеностопного сустава, что предупреждает деформацию стопы, помогает избавиться от такого тяжелого дефекта, как плоскостопие.

Решая главную задачу – обеспечение полноценного физического развития детей, мы поставили перед собой цель - оптимально увеличить степень оздоровления воспитанников, рассматривая ***бассейн*** – как одну из главных оздоровительных процедур в единой системе оздоровления детей в ДОУ.

 Столь значимая цель реализуется при непосредственном изменении содержания традиционной программы обучения плаванию, где мы частично изменили, расширили некоторые приёмы, а также отказались от ряда некоторых приёмов методики, посредством интегрирования нетрадиционных методов, используя «Авторскую программа по обучению детей дошкольного возраста плаванию» Ефановой Е.П. «Аква лэнд». Предлагаемая программа ставит своей целью сохранение и укрепление здоровья детей средствами плавания.

Задачи:

- дать детям знания о пользе воды и плавания;

- научить детей свободно двигаться в воде, свободно проплывать 8-15 метров любым способом;

- научить не теряться в любых непривычных и экстремальных ситуациях, связанных с водой.

***Оздоровительная работа в бассейне базируется на принципах, способствующих формированию качественных изменений в оздоровительной и обучающей работе с детьми для:***

* Создания положительного психоэмоционального настроения; формирования у детей уверенности в своих силах (путём преодоления чувства страха и беспокойства перед акваторией воды);
* развития мелкой моторики для формирования двигательных и психических механизмов, влияющих на общее развитие детей.
* созданию атмосферы понимания между взрослым и ребёнком.

овладению плавательным навыком (как альтернатива медикаментозной профилактики многих заболеваний.

|  |  |
| --- | --- |
|  | **2.Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие)** |

**ЦЕЛЬ:**способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

**ЗАДАЧИ**

1. Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;
2. Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
3. получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
4. Воспитание чувства гордости за туляков;
5. Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

 Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

* проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
* уважение к достоинству других;
* стремление к познанию окружающей действительности;
* решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
* бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

 Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

* ***«Человек» -*** абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становиться целью.*Личность ребенка становится реальной ценностью.
* ***«Семья»*** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*
* ***«Труд» -*** основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*
* ***«Культура» -***богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа*, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.
* ***«Отечество» -*** *единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.*
* ***«Земля» -*** общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе неоценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам****.***

**Компоненты патриотического воспитания**

**Содержательный**

**(представления ребенка**

**об окружающем мире)**

**Эмоционально-побудительный**

**(эмоционально-положительные**

**чувства ребенка к окружающему миру)**

* **Любовь и чувство привязанности
 к родной семье и дому**
* **Интерес к жизни родного города
 и страны**
* **Гордость за достижения своей
 страны**
* **Уважение к культуре и традициям
 народа, к историческому
 прошлому**
* **Восхищение народным
 творчеством**
* **Любовь к родной природе,
к родному языку**
* **Уважение к человеку-труженику
 и желание принимать посильное
участие в труде**

**Деятельностный**

**(отражение отношения к миру**

**в деятельности**

* + **Труд**
	+ **Игра**
	+ **Продуктивная
	деятельность**
* **Музыкальная
деятельность**
* **Познавательная
 деятельность**

 **Методическое обеспечение по региональной культуре**

 **Малая Родина моя - любимый Ставрополь и Ставропольский край**

**ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА**

**ИГРОВОЙ МАТЕРИАЛ**

**ПОЗНАВАЕЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКИЙ**

**МАТЕРИАЛ**

**СЦЕНАРИИ ДРАМАТИЗАЦИЙ ЛЕГЕНД СК**

**ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ:**

**«Вспомни легенду», «Назови памятник»**

**Региональные музыкальные инструменты, записи песен СК**

**УГОЛКИ КАЗАЧЕСТВА**

**Атрибуты к сюжетно-ролевым и творческим играм**

**НАГЛЯДНЫЙ МАТЕРИАЛ**

**ИЛЛЮСТРИРОВАННАЯ ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА ПИСАТЕЛЕЙ СК**

**ПЛАКАТЫ: ГЕРБ, ФЛАГРОССИИ, КРАЯ, ГОРОДА, МАКЕТЫ УЛИЦ**

**ПОСОБИЯ ПО РЕГИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ**

**РЕБУСЫ**

**КРОССВОРДЫ**

**ЗАГАДКИ**

**ВИДЕО-ВИКТОРИНЫ**

**Альбом с фотографиями города, известных архитектурных и природных памятников края и города**

**Региональные казачьи костюмы**

**Предметы быта рег. Культуры, куклы в русских нарядах**

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

В соответствии с ФГОС ДО в вариативную часть, нами включены важные **аспекты формирования патриотических чувств через региональную культуру,** которые не предусматриваются в основной части, позволяющие не только расширять кругозор ребенка, но и закладывать элементы патриотических чувств к малой родине.

Методическое обеспечение

 1.«Ребенок в пространстве Ставрополя и Ставропольского края». С. 2004.,

2.«Коммуникативная культура руководителя образовательного учреждения», С. 2007.,

3.«Казаки на Ставрополье». С. 2009г.

4.«Региональная культура: художники, писатели, композиторы. С. 2010. сб.1 -380с, сб.2- 250с. Автор-составитель Литвиновой Р.М.

**Перспективный план патриотического воспитания средствами региональной культуры**

****

**3.Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательногопроцесса**

1. Объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой«темы».
2. Виды «тем»: «события», «сезонные явления в природе», «праздники»,«традиции».
3. Тесная взаимосвязь и взаимозависимость с интеграцией детскихдеятельностей.

**Комплексное календарно-тематическое планированиена 2019-2020 уч.г. в средней группе (4-5 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| *День знаний*(4-я неделя авгус-та — 1-я неделя сентября) | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формироватьдружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя,музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.). | Праздник«День знаний»,организованный сотрудниками детскогосада. Дети праздник не готовят, но активно участвуют вконкурсах, викторинах; демонстрируютсвои способности. |
| *Мой город, моя страна*(2-я- 4-я неделясентября) | Знакомить с родным городом (страной).Формировать начальные представления о род-ном крае, его истории и культуре. Воспитыватьлюбовь к родному краю.Расширять представления о видах транспортаи его назначении. Расширять представления оправилах поведения в городе, элементарныхправилах дорожного движения.Расширять представления о профессиях.Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. | Праздник, посвященный Дню города. |
| *Я в мире человек*(1-я–4-я недели октября) | Расширять представления о здоровье и здоро-вом образе жизни. Расширять представлениядетей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.).Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомитьдетей с профессиями родителей. Воспитыватьуважение к труду близких взрослых.Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можночаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике.Воспитывать эмоциональную отзывчивостьна состояние близких людей, формироватьуважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам. | Открытый деньздоровья.День открытых дверей.Акция ко Дню пожилого человека. |
| *Осень*(1-я –4-я недели ноября) | Расширять представления детей об осени.Развивать умение устанавливать простейшиесвязи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения.Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника.Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических).Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитыватьбережное отношение к природе.Формировать элементарные экологическиепредставления. | Праздник «Осень».Выставкадетского творчества.Выпуск фотогазет «Вот какие наши мамы», посвященный Дню матери. |
| *Новогодний**праздник*(1-я— 4-я неделя декабря) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной,Музыкально-художественной, чтения) вокругтемы Нового года и новогоднего праздника. | Праздник«Новый год».Выставка детско-родительскоготворчества «Новогодние фантазии» |
| *Зима*(1-я–4-я неделиянваря) | Расширять представления детей о зиме.Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой при-роды.Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта.Формировать представления о безопасномповедении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.Закреплять знания о свойствах снега и льда.Расширять представления о местах, где всегдазима, о животных Арктики и Антарктики. | Конкурс зимних построек на участках.Развлечение «Зимние забавы» |
| *День защитника**Отечества*(1-я–3-я неделифевраля) | Знакомить детей с «военными» профессиями(солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник);с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине.Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам какбудущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. | Праздник (музыкальный, спортивный) посвященный Дню защитника Отечества.Выставка детско-родительскогоизобретательства военной техники. |
| Народные праздники на Руси. Масленица(4-я неделя февраля) | Знакомство с народными праздниками и традициями. | Фольклорный праздник, посвященный Масленице. |
| *8 Марта*(1-я — 2-я неделя марта) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктив-ной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.Воспитывать уважение к воспитателям, другимсотрудникам детского сада.Расширять гендерные представления.Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. | Музыкальный Праздник «8 Марта».Оформление группового фотоальбома “Мамины помощники”. |
| *Знакомство с народ-**ной культурой.**Театральная неделя.*(3-я–4-я недели марта) | Расширять представления о народной игрушке(дымковская игрушка, матрешка и др.).Знакомить с народными промыслами.Привлекать детей к созданию узоров дым-ковской и филимоновской росписи.Продолжать знакомить с театральной деятельностью.Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Выставка детскоготворчества (дымковская игрушка, матрешка)Театрализованные игры. |
| *Весна*(1-я–3-я неделиапреля) | Расширять представления детей о весне.Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой при-роды, вести сезонные наблюдения.Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.Формировать элементарные экологическиепредставления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. | Весеннее развлечение. Выставка детского творчества “Весна глазами детей”. |
| *День Победы*(4-я неделя апреля —1-я неделя мая) | Осуществлять патриотическое воспитание.Воспитывать любовь к Родине. Формироватьпредставления о празднике, посвященному ДнюПобеды.Воспитывать уважение к ветеранам войны. | Тематический праздник, посвященный Дню Победы.Акция «Георгиевская ленточка» |
| *Лето*(2-я – 4-я недели мая) | Расширять представления детей о лете.Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой при-роды, вести сезонные наблюдения.Знакомить с летними видами спорта.Формировать представления о безопасном поведении в лесу. | Праздник «Лето».Спортивный праздник «Папа, мама, я - спортивная семья», посвященный Дню семьи. |

4.Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Семья для ребёнка дошкольного возраста – жизненно необходимая среда, определяющая путь развития его личности. Эмоциональную защиту и психоло- гический комфорт, жизненную опору обеспечивает ребёнку родительская любовь. Поэтому от родителей требуется научиться проявлять любовь к своему ре- бёнку полезным для него образом, вызывая ответныечувства.

Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия, и сопереживания им в сложном процессе осознания материн- ских и отцовских функций. Отстраненное отношение воспитателя к ребенку препятствует полноценной деятельности. Родители должны видеть в воспитателе внимательного, знающего, умеющего выслушать, посмотреть на ситуацию ихглазами.

Эффективными методами работы с родителями являются активные и интерактивные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты активно проявляют инициативу исамостоятельность.

Основные формы взаимодействия сродителями:

* Групповые родительские собрания – 1 раз вквартал
* Анкетирование родителей по различнымтемам
* Консультирование специалистов (индивидуальные,групповые)
* Дни открытыхдверей
* Совместные выставки рисунков, тематических плакатов, поделок - согласно годовогоплана
* Участие родителей в подготовке и проведении праздников, развлечений, конкурсов - согласно годовогоплана
* Информационные центры для родителей (консультации, советы, рекомендации,памятки)
* Изучение запросов, мнений родителей через «Почтудоверия»
* Участие родителей в реализации групповыхпроектов
* Посещениесемьи
* Привлечение родителей к оснащению и оформлению предметно-развивающейсреды

**Цель**: Сплочение родителей и педагогов группы и создание единых установок на формирование у воспитанников ценностных ориентиров. Содержаниеработы:

1. повышение психолого-педагогических знаний родителей (беседы, лекции, семинары, индивидуальные консультации,практикумы);
2. вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс (родительские собрания, совместные творческиедела);

Тематика консультаций и бесед, а также их количество может изменяться по усмотрениюпедагога.

**Перспективный план работы с родителями гр. № 6 на 2019-2020 уч. год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Меропрития** |
| **Сентябрь** | 1.Памятка «Возрастные особенности детей пятого года жизни2. Папка передвижка «Осень»3.Консультация «Педикулез»4. Памятка "Как сохранить здоровье детей осенью"5.Родительское собрание а).Родительское собрание (организационное): «Особенности развития детей пятого года жизни и основные задачи воспитания».б) Анкетирование «Чего вы ждете от детского сада в этом учебном году». |
| **Октябрь** | 1.Консультация «Одежда детей в осенний период».2.Памятка: «Причины конфликтов у дошколят и пути их разрешения».3.Консультация «Учим ребят общаться.»4.Памятка «Что почитать ребенку»5.Развлечение «Осень Золотая»6.Консультация «Навыки этикета, которыми могут владеть дошкольники».7.Фото стенд ко Дню Матери«Счастливые моменты нашей жизни». |
| **Ноябрь** | 1.Консультаци «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста».2.Консультация «Роль семьи в речевом развитии ребенка 4-5 лет».3.Утренник «День матери»4.Папка –передвижка «Зима и зимние приметы»5.Консультация «Ребенок и компьютер».6.Папка –передвижка «Уроки светофора». |
| **Декабрь** | 1.Памятка « Безопасный новый год».2.Праздничное мероприятие «Здравствуй, Новый год!».3.Консультация «Творческие игры перед сном».4.Родительское собрание «Новый год у ворот».  |
| **Январь** | 1.Памятка «Как превратить чтение в удовольствие».2.Консультация «Роль сюжетно ролевой игры в развитии речи в развитии речи детей дошкольного возраста».3.Консультация «Занимательные опыты с детьми дома». |
| **Февраль** | 1.Фотовыстовка «Лучше папы друга нет ».2.Консультация «Роль отца в воспитании ребенка».3.Консультация «Как воспитать ребенка успешным?».4.Спортивный праздник с родителями «Если хочешь быть здоров…».5.Родительское собрание «Здоровье детей в наших руках». |
| **Март** | 1.Папка-передвижка «Весна».2.Утренник «Мамочка милая, мама моя».3.Консультация «Детские манипуляции».4. Памятка «Рекомендации по обучению детей ПДД» |
| **Апрель** | 1.Папка передвижка «День Космонавтики».2.Консультации «Как правильно сформировать самооценку у ребенка»3.Консультация «Не делайте работу за детей или как воспитать помощника». |
| **Май** | 1.Стен-газета (папка-передвижка) «День Победы».2.Консультация «Речевые игры по дороге в детский сад».3.Родительское собрание «Итоги воспитательно-образовательной работы за учебный год».4.Консультация «Опасности, подстригающие вас летом». |

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ**
	1. Моделирование воспитательно-образовательногопроцесса

Педагогами разработана модель организации воспитательно-образовательного процесса в возрастной группе в соответствии с ФГОС ДО и Программой, а также с учетом региональныхособенностей.

Модель воспитательно-образовательного процесса гибкая, такая, что при необходимости воспитатель может внести коррективы и в планирование, и в ор- ганизацию деятельности с детьми. Реализация содержания осуществляться через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с ис- пользованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, их уровня освоения Программы и решения конкретных образовательныхзадач.

Воспитатель знает, в каких формах может быть организован тот или иной вид детской деятельности. Это делает воспитательно-образовательный процесс интересным и запоминающимся для детей. Каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельностей, месту и форме их организации.

В режиме дня предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с воспитанниками на основе неформальногообщения.

* + 1. Описание ежедневной организации режимныхмоментов

Режим дня в группе - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение пребывания детей в учреждении. Режим дня во всех возрастных группах МБДОУ соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничномуразвитию.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оп- тимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду ор- ганизуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половинедня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиесякомпоненты:

* время приёмапищи;
* укладывание на дневнойсон;
* общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физическихупражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей младшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-5 лет составляет 5,5 – 6часов.

 **Режим дня для детей средней группы 4-5 лет(холодный период времени года)**

|  |
| --- |
| Режимные моменты. Время в режиме дня. |
| Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, дежурство 7.00– 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак 8.25 – 8.50Игры, самостоятельная деятельность 8.50-9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность 9.00-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка( игры, наблюдения, труд) 10.00-12.10 |
| Возвращение с прогулки, игры 12.10 – 12.30 |
| Подготовка к обеду. Обед 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, Дневной сон 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные процедуры 15.00 – 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник 15.25-15.50 |
| Самостоятельная деятельность. Игры 15.50 – 16.15 |
| Чтение художественной литературы 16.15-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка 16.30 – 17.50 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность,постепенный уход домой 17.50-19.00 |

**Режим дня (с 4 до 5 лет)(тёплый период времени года)**

|  |  |
| --- | --- |
| Приём детей на участке, осмотр,  самостоятельная деятельность, дежурство, утренняя гимнастика | 7.00-8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-8.50 |
| Игры, подготовка к прогулке | 8.55-9.10 |
| Образовательная деятельность | 9.10-10.00 |
| Игры на участке, наблюдения, труд, воздушные и солнечные ванны | 10.00-12.10 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 12.10-12.30 |
| Обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъём, гимнастика пробуждения, водные, воздушные процедуры | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка( игры и труд на участке) | 15.50-18.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой | 18.00-19.00 |

**2.Учебныйплан**

Учебный план - это документ, регулирующий деятельность педагогического коллектива, после Устава и Конценции развития ДОУ. Учебный план реа- лизует принцип «не навреди», обеспечивает выполнение государственного стандарта, гарантируя ребенку полученные комплексов оздоровительныхуслуг.

Специфика учебного плана заключается в предельно точном определении для каждой возрастной группы детей интеллектуальных, физических и психо- эмоциональных нагрузок в течение недели, месяца, квартала, года. Учебный план определяет в режиме дня общую продолжительность образовательной дея- тельности.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, для детей дошко- льного возрастасоставляет:

* + в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа -*12занятий,*

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 5-го года жизни - не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 30 и 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми среднего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 1-2 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятфизкультминутку.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует прово- дить в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей рекомендуется сочетать ее с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитиедетей.

* 1. Объем недельной образовательной нагрузки (организованной образовательнойдеятельности)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательныеобласти** | **Базовый виддеятельности** | **Группа общеразвивающей направленностидетей** |
| **Средняя группа (4-5лет)** |
| Кол-во внед./год | Длит.занят./ мин. внед. |
| **«Физическоеразвитие»** | Физическая культура впомещении | 2/72 | 20/40 |
| Физическая культура напрогулке | 1/36 | 20/20 |
| **«Познавательноеразвитие»** | 1. Развитие познавательно-исследовательской деятельно- сти.
2. Приобщение к социокультурнымценностям.
3. Формирование элементарных математических пред- ставлений.
4. Ознакомление с миромприроды.
 | 2/72 | 20/40 |
| **«Речевоеразвитие»** | Развитиеречи | 1/36 | 20/20 |
| **«Художественно- эстетическое развитие»** | Рисование | 1/36 | 20/20 |
| Лепка/Аппликация | 1/36 | 20/20 |
| Музыка | 2/72 | 20/40 |
| **«Социально- коммуникативное развитие»** | 1. Социализация, развитие общения, нравственное воспи- тание.
2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспи- тание.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое вос- питание.
4. Формирование основбезопасности.
 | Интеграция с другими образовательными областями + Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **ИТОГО:** | **10/360** | **20/200** |

* 1. Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды группы

На развитие ребенка в значительной степени оказывают влияние наследственность, среда и воспитание. Среда — это окружающее человека пространст- во, зона непосредственной активности индивида, его ближайшего развития идействия.

Известно, что именно этот фактор может или тормозить развитие ребенка (враждебная в эмоциональном и физическом планах), или стимулировать его развитие (благоприятная, развивающая среда). Все это необходимо учитывать при создании обстановки в Организации и при формировании программ обуче- ния и воспитаниядетей.

Исследователи в области образования полагают, что специальным образом организованная предметно-пространственная среда способна оказывать пози- тивное влияние на развитие способности ребенка к самообучению. Такая среда способствует установлению, утверждению чувства уверенности в себе, а имен- но это определяет особенности личностного развития на ступени дошкольного детства. Развивающая предметно-пространственная среда дает дошкольнику возможность испытывать и использовать свои способности, позволяет ему проявлять самостоятельность, утверждать себя как активногодеятеля.

Активность ребенка в условиях обогащенной развивающей предметно-пространственной среды стимулируется свободой выбора деятельности. Ребенок играет, исходя из своих интересов и возможностей, стремления к самоутверждению, занимается не по воле взрослого, а по собственному желанию, под воздей- ствием привлекших его внимание игровых материалов. В таком подходе к организации детской деятельности уже заложен механизм развития ответственности за содеянное, за результат. В ребенке пробуждаются силы, способствующие как можно лучшему осуществлениюзадуманного.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становленияличности.

Реализация современных подходов к образованию дошкольников (осуществление идей развивающего обучения и личностно-ориентированная модель взаимодействия воспитателя и ребенка) возможна только при соблюдении следующих *принципов построения развивающей предметно-пространственной сре- ды в группе детского сада:* развивающая предметно-пространственная среда - содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна ибезопасна.

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным обору- дованием, инвентарём (в соответствии со спецификойПрограммы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, по- знавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благопо- лучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражениядетей.

1. Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной си- туации, в том числе от меняющихся интересов и возможностейдетей.
2. Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, напри- мер, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие вОрганизации

или группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, при- годных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детскойигре).

1. Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появле- ние новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активностьдетей.
2. Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, ма- териалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов иоборудования.
3. Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасно- сти их использования.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Центры активности, уголки** | **Оборудование и примерные названияцентров** | **Цели** |
|  | *«Конструкторская»* | **1.**Развитиепространственных |
|  | **1.** Крупный строительныйконструктор. | представлений,конструктивного |
|  | **2.** Средний строительныйконструктор. | мышления, мелкоймоторики, |
|  | **3.** Мелкий пластмассовыйконструктор. | творческоговоображения. |
| **Уголок«Маленькие** | **4.** Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажныекоробки, |  |
| **строители»** (можно | цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки ит.п. |  |
| соединить с уголкомпо | **5.** Тематический строительный набор: город, замок (крепость), ферма(зоопарк). |  |
| правиламдорожного | **6.** Конструкторы типа«Лего». |  |
| движения) | **7.** Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполненияпостроек. |  |
|  | **8.** *«Автосалон»*: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовыеи |  |
|  | легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран,железная |  |
|  | дорога, кораблики, лодки, самолеты, ракета-робот(трансформер). |  |
|  | **9.**Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных ит.п.) |  |
| **Уголок по правилам дорожногодвижения** | *«Красный, желтый, зеленый», «Светофорик»* (наклеить светофор, жезл для обозначенияуголка).**1.**Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов (из дерматина, чтобы можно было складывать иубирать).**2.**Мелкийтранспорт.**3.**Макеты домов, деревьев, дорожных знаков,светофор.**5.**Небольшие игрушки (фигуркилюдей). | **1.**Формирование знаний о правилах дорожного движения в игре и повседневнойжизни. |
| **Уголок художественного творчества** | *«Маленькие художники», «Стена художеств», «Стена творчества» ит.д.***1.**Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши,гуашь, | **1.**Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений,цветовосприятия |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | акварельные краски, пластилин,глина.**2.**Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка. **3.**Кисти, поролон, печатки, клише, клейстер, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки изткани.**4.**Наборное полотно, доска, ковролиновое полотно, магнитнаядоска. | и цветоразличения, творческих способностей. |
| **Уголок дидактических игр** | *«Познавайка»*Материал по математике и сенсорике (на стене или на дверцах шкафа наклеить геометрические фигуры разных размеров,цифры).**1.**Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно- печатныеигры.**2.**Ковролиновое полотно, наборное полотно, магнитнаядоска.**3.**Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках», набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8элементов).**4.**Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) длясчета.**5.**БлокиДьенеша.**6.**ПалочкиКюизенера.**7.**Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8элементов).**8.**Игрушки-головоломки (из 4-5элементов).**9.**Платформа с колышками и шнуром для воспроизведенияформ.**10.**Горки (наклонные плоскости) для шариков. **11.**Часы с круглым циферблатом и стрелками. **12.**Счеты напольные**13.**Набор кубиков сцифрами.**14.**Набор карточек с изображением количества (от1 до5) ицифр.**15.**Наборы моделей: деление начасти.Материал по развитию речи и познавательной деятельности (наклеить буквы или придуматьПознавайку).**1.**Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, расте-ния, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода идр.**2.**Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8частей.**3.**Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (посмыслу). | **1.**Развитие мышления и пальцевой моторики. Совершенствование операций вкладывания, наложения, соединения частей вцелое.**2.**Развитие зрительного восприятия и внимания. Совершенствование обследовательскихнавыков.**3.**Обучение группировке предметов по цвету, размеру,форме.**4.**Выявление отношения групп предметов по количеству и числу. **5.**Обучение определению количества путем отсчитывания и пересчитывания (до5).**6.**Развитие потребности в познании окружающегомира.**7.**Формирование интереса к познавательной деятельности. **8.**Совершенствование операций сравнения, анализа, классификации, сериации,обобщения.**9.**Формирование потребности в обогащении словаря.**10.**Развитие связной речи. **11.**Формирование правильного произношения звуков речи и их дифференциая. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **4.**Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы). **5.**Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет,величина).**6.**Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературныесюжеты).**7.**Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельностьлюдей).**8.**Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата. **9.**Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). **10.**Разрезные сюжетные картинки (6-8частей).**11.**Разрезные контурные картинки (4-6частей).**12.**Набор кубиков сбуквами.**13.**Набор карточек с изображением предмета иназванием.**14.**Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологическогодыхания. |  |
| **Книжный уголок** | *«Буквочейка», «Книжкиндом»***1.**Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижныхигр.**2.**Детские книги по программе, любимые книжкидетей.**3.**Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» идр. | **1.**Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений обокружающем. |
| **Музыкальныйуголок** | *«Музыкальный салон», «Веселые нотки», «Звенящийдом»***1.**Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, трещотка,треугольник.**2.**Магнитофон.**3.**Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками.**4.**Карточки с нотами икартинками.**5.**Нетрадиционные музыкальныеинструменты | **1.**Развитие слухового восприятия и внимания.**2.**Формирование исполнительских навыков. |
| **Спортивныйуголок** | *«Спортивныйостровок»***1.**Мячи большие, малые, средние.**2.**Обручи.**3.**Толстая веревка или шнур,скакалки.**4.**Флажки. **5.**Гимнастическиепалки.**6.**Модульные конструкции для пролезания, подлезания,перелезания.**7.**Кольцеброс. **8.**Ленточки, платочки. **9.**Кегли.**10.**Мешочки с грузом (малый ибольшой).**11.**Дорожки с пуговицами, ребристыедорожки. | **1.**Развитие ловкости, координации движений.**2.**Обучение основным движениям и спортив-ным упражнениям: прыжки с места, метание предметов разными способами и т.д.**3.**Совершенствование умение бросать и ловить мяч, ходить по прямой ограниченнойдорожке. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **12.**Нетрадиционное спортивноеоборудование |  |
| **Театральнаязона** | *«ТеатрБуратино»***1.**Ширма.**2.**Маленькие ширмы для настольноготеатра.**3.**Различные виды театра: плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо: семья и сказочныеперсонажи).**4.**Костюмы, маски, атрибуты для разыгрываниясказок.**5.**Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, 7-10см.**6.**Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие). **7.**Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие). **8.**Набор фигурок:семья.**9.**Набор масок: животные, сказочныеперсонажи. | **1.**Развитие творчества детей на основе литературныхпроизведений.**2.**Формирование умения ставить несложныепредставления.**3.**Развитие интереса к театрально- игровой деятельности. |
| **Уголок сюжетно-ролевой игры** | **1.**Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, кукольный дом (для кукол среднегоразмера).**2.**Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды.**3.**Комплект кукольных постельных принадлежностей (3шт.).**4.**Куклы крупные (2 шт.) и средние (6шт.).**5.**Кукольная коляска (2шт.).**6.**Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» - *«Салон«Очарование»*,«Кафе», «Пароход», «Моряки» и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детскийсад»,«На дачу» ит.д.**7.**Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка идр.**8.**Мягкие игрушки (средние икрупные). | **1.**Формирование ролевых действий. **2.**Стимуляция сюжетно-ролевой игры. **3.**Формирование коммуникативных навыков в игре.**4.**Развитие подражательности и творческихспособностей. |
| **Экологический центр** | Центр воды и песка: *«ЛабораторияЗнайки»***1.**Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика или пластмассовые тазики, пластиковый коврик, халатики,нарукавники.**2.** *«Волшебный сундучок», «Кладовая лесовичка»* Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки.**3.**Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой,формочки.**4.**Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы(вертушки).**5.**Приборы: микроскоп, лупа, песочные весы, компас, разныетермометры. | **1.**Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движенийруки.**2.**Развитие умения экспериментировать с разнымиматериалами.**3.**Обогощение знаний о свойствах природныхматериалов. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **6.**Зеркальце для игр с солнечнымзайчиком.Уголок природы: *«Зеленыйоазис»***1.**Комнатные растения 5-7 подбираются с учетом следующих требований. Разнообразие:* поверхности и размеров листьев (гладкие, опушенные, мелкие, с небольшими зубчиками);
* способы очищения листьев: гладкие моют губкой, мелкие опрыскивают из пульверизатора, опушенные протирают влажной кисточкой ит.п.;
* величины и формы листьев и стеблей (тонкие, толстые, продолговатые, округлые идр.);
* способов полива (например, луковичные, розеточные, клубневые требуют полива вподдон);
* видов одного рода – бегонии,фуксии.

Рекомендуемые растения: бегония-рекс, бегония вечноцветущая (различныебегонии– борются с заболеваниями верхних дыхательных путей), бальзамин, традесканция, алоэ (фитонцидное растение) или агава, аспарагус – поглощает тяжелые металлы, фикус – хороший очистительвоздуха.**2.**Растения характерные для различных временгода:* осенью – пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры, хризантемы, золотые шары;
* зимой – ветки хвойных деревьев (ель, сосна), зимний огород *«Зеленый паровоз»* (ящики для посадки) - посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы идр.;
* весной – весенние первоцветы, посаженные в горшки (подснежники, мать-и- мачеха), ветки лиственных деревьев (тополь, клен,каштан);
* летом – букеты летних садовых (пион, ноготок, гладиолус, роза) и луговых цветов (ромашка, клевер, колокольчики), колосья хлебныхзлаков.

**3.**Аквариум с рыбками: золотые рыбки, телескопы разной окраски и формы и др. **4.**Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев,фартуки.Календарь природы: *«Бюропогоды»***1.**Картина сезона, модели года исуток.**2.**Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейсястрелкой.**3.**Наглядно-схематическая модель наблюдений за птицами. **4.**Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года». **5.**Бумажная кукла с разнойодеждой.В уголке природы устраиваются выставки: *«Осенний урожай»*, поделокиз | **1.**Форимрование знаний о комнатных растениях.**2.**Формирование представлений о потребностяхрастений.**3.**Овладение несложными умениями: поддерживать растения в чистоте, правильно поливать его, кормить рыб. **4.**Воспитывать бережное отношение к животным ирастениям.**1.**Развитие наблюдательности, восприятия, творческих способностей. **2.**Совершенствование умения определять состояниепогоды. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | природного материала и т.п. Могут находиться макеты леса, поля, луга, водоема, муравейника, парка, зоопарка, сезонные макеты (например, зимнего леса ит.д.) |  |
| **Центркраеведения** | 1. Альбомы: «Наша семья», «Улицы города», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду»,
2. Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки; рассказы и стихотворения о городе
3. Элементы одежды, посуды русского народа.
4. Аудио и видеокассеты о природе родного края..
5. Декоративно-прикладное искусство
6. Рисунки и поделки детей, посвященные родномукраю.
 | **1.**Воспитание устойчивого интереса и положительного отношения к чувашской культуре.**2.**Развитие познавательного интереса к родному городу, его росту и благоустройству. |
| **Уголокуединения** | *«Домикнеприкосновенности»*Место, отгороженное от всех ширмой илизанавеской. |  |

 Программно-методическое обеспечение образовательногопроцесса

|  |  |
| --- | --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ** | **АВТОР, НАЗВАНИЕ, МЕСТО ИЗДАНИЯ, ИЗДАТЕЛЬСТВО, ГОД ИЗДАНИЯ** |
| 1. «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.2. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду». /под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.3. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 20134. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа/ авт.-сост. Т.В. Ковригина, М.В. Косьяненко, О.П. Павлова. - Волгоград: Учитель, 2014.5. К.Ю. Белая «Программы и планы в ДОО. Технология разработки в соотвествии с ФГОС ДО». – М.: ТЦ Сфера, 2008.6. И.В. Сушкова «Социально-личностное развитие». - М.: ТЦ «Сфера», 2008г.7. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу. Пособие для педагогов дошкольных учреждений/ под ред. Т.С. Комаровой, О.А. Соломенников. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.8. И.А. Лыкова, В.А. Шипунова. Народный календарь. Лето красное. Осень золотая. Зима-чаровница. Весна-красавица. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.9. И.А. Лыкова, Е.И. Касаткина, С.Н. Пеганова Играют девочки: гендерный подход в образовании. – М. Издательский дом «Цветной мир», 2013.10. И.А. Лыкова, Е.И. Касаткина, С.Н. Пеганова Играют мальчики: гендерный подход в образовании. – М. Издательский дом «Цветной мир», 201311. Комарова Т.С., Комарова И.И., Туликов А.В. и др. Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании. – М.: Мозаика-Синтез, 201112. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 201013. Интеграция образовательных областей в педагогическом процессе ДОУ: Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Под ред. О.В. Дыбиной. – М.: Мозаика-Синтез, 201214. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 200815. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Зарубежные психологи о развитии ребенка-дошкольника. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2006 |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | Теоретические и методические основы физического воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста: учебник для студ. Учреждений сред. проф. образования/ под ред. С.О. Филипповой. – М.: Издательский центр «Академия», 2012.Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова. Занятия физической культурой в ДОУ: Основные виды, сценарии занятий. – М.: 5 за знания, 2007. Физическое воспитание и познавательное развитие дошкольника/ Сост. К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина. М.: Школьная Пресса, 2007. Е.В.. Сулим. Занятия по физкультуре в детском саду: игровой стретчинг. - М.: ТЦ Сфера, 2012Бабина К.С. Комплексы утренней гимнастики в детском саду. Бондаренко Т.М. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 4-5 лет в ДОУ: Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров. – Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012 Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2008 Степаненкова Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития. - М.: Мозаика-Синтез, 2009 Физкультура. Средняя и старшая группы. Разработка занятий. / Сост. М.А. Фисенко. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2008 Вареник Е.Н., Кудрявцева С.Г., Сергиенко Н.Н. Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет: Планирование и конспекты. – М.: ТЦ Сфера, 2012 Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет / авт.-сост. Е.И. Подольская. – Волгоград: Учитель: ИП Гринин Л.Е., 2014Давыдова М.А. Спортивные мероприятия для дошкольников: 4-7 лет. – М.: ВАКО, 2007 Т.Е. Харченко Спортивные праздники в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2013 Агапова И.А., Давыдова М.А. Спортивные сказки и праздники для дошкольников. – М.: АРКТИ, 2010 Проектная деятельность в детском саду: спортивный социальный проект / авт.-сост. Е.В. Иванова. - Волгоград: Учитель, 2015Буцинская П.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду. М.:Просвещение, 2003 Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. - М.: Мозаика-Синтез, 2009 Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет. / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова - М.: Мозаика-Синтез, 2011 Козак Большая книга игр от 3 до 7 лет. - Волгоград: Учитель, 2008 Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения в детском саду. - М.: ВЛАДОС, 2003Подвижные тематические игры для дошкольников / Сост. Т.В. Лисина, Г.В. Морозова. – М.: ТЦ Сфера, 2014 Дмитриев В.Н. Игры на свежем воздухе. – М.: Издательский Дом МСП, 2001 Побегаем, попрыгаем….: Сборник подвижных игр и забав для детей 6-10 лет / авт.-сост. Н.Л. Воробьева. – М.: АРКТИ, 2007 М.Ф. Литвинова Русские народные подвижные игры. – М.: Просвещение, 2004 Воронова Е.К. Игры-эстафеты для детей 5-7 лет: Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2009 Фролов В.Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке. - М.: Просвещение, 2001 Иова Е.П. Утренняя гимнастика под музыку. - М. АРКТИ, 2008 Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2012 Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2011 Формирование здорового образа жизни у дошкольников: планирование, система работы / авт.-сост. Т.Г. Карепова. – Волгоград: Учитель, 2014 Лободин В.Т., Федоренко А.Д., Александрова Г.В. В стране здоровья. Программа эколого-оздоровительного воспитания дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2011 Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка: пособие для практических работников детских дошкольных учреждений. – М.: АРКТИ, 2000Кравченко И.В. Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. Методическое пособие. / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011 СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» |
| **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** | Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2000Данилина Г.Н. Дошкольнику – об истории и культуре России. – М.: АРКТИ, 2003Сушкова И.В. Социально-личностное развитие. – М.: ТЦ Сфера, 2008Смирнова Е.О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками: Учебное пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2012А.В. Калинченко, Ю.В. Микляева, В.Н. Сидоренко Развитие игровой деятельности дошкольников: Методическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2004Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2013 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2013 Дошкольникам о защитниках отечества. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ. / под ред. Л.А. Кондрыкинской. - М.: ТЦ Сфера, 2005 Гришина Г.Н. Любимые детские игры. – М.: ТЦ Сфера, 2004 Дни этики в детском саду. Планирование, игры, сказки, стихи. – М.: ТЦ Сфера, 2011 Додокина Н.В., Евдокимова Е.С. Семейный театр в детском саду: Совместная деятельность педагогов, родителей и детей. – М.: АРКТИ, 2012Дурова Н.В. Очень важный разговор. Беседы-занятия с детьми об этике поведения. – М.: АРКТИ, 2007Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей: Пособие для воспитателя дет. сада. - М.: Просвещение, 1999Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов. – М.: Мозаика-Синтез, 2008 Петрова В.И., Стульчик Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М. Мозаика-Синтез, 2012Тематические недели в детском саду./ авт.-сост. Т.Н. Сергеева. – М.: АРКТИ, 2013Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника. Для работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2008Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006Как научить ребенка быть внимательным и терпимым к людям: Пособие для воспитателей ДОУ и детских психологов / Авт.-сост. В.Г. Маралов. – М.: АРКТИ, 2009Наблюдение и труд в природе. Пособие для воспитателей дет. сада. М.: Просвещение, 1999Занятия по правилам дорожного движения / Сост. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева, Л.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2009Майорова Ф.С. Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование. Занятия. Досуг. – «Издательство Скрипторий 2003», 2006Обучаем воспитанников ДОУ правилам дорожного движения: Практическое пособие / Под ред. Л.А. Сорокиной. – М.: АРКТИ, 2011Степаненкова Э.Я, Филенко М.Ф. Дошкольникам о правилах дорожного движения. Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1999Е.Я. Хабибуллина Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2011Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2014Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. Детская безопасность: Учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. М.: Издательский дом "Цветной мир», 2013Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2014Методическое пособие по обучению детей мерам пожарной безопасности для воспитателей дошкольных учреждений – Видное, 1998ОБЖ. Средняя группа. Разработка занятий./ Сост. М.А. Фисенкко. - Волгоград: ИТД «Корифей», 2008Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2008Пожарная безопасность. Разработки занятий. Средняя группа. / Автор-сост. Т.В. Иванова. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2011Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. М.: Издательский дом "Цветной мир», 2013Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. М.: Издательский дом "Цветной мир», 2013Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь - враг. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. М.: Издательский дом "Цветной мир», 2013Е.К. Ривина Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Пособие для педагогов и родителей. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008 |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** | Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2012Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим. М.: ЦГЛ, 2004Гризик Т.И. Ребенок познает мир. - М.: АРКТИ, 2009 Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. Сценарии занятий с детьми по экологическому воспитанию дошкольников. – М.: Издательство ГНОМ, 2011Дрязгунова В.А. «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями»: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1999Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2012Николаева С.Н. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. – М.: Издательство ГНОМ, 2011А.И. Иванова Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду: Мир растений. – М.: ТЦ Сфера, 2007Молодова Л.П. Экологические праздники для детей: Учебно-метод. Пособие для воспитателей детских садов и учителей начальной школы. – М.: ООО «Асар», 2001Н.В. Коломина Воспитание основ экологической культуры в детском саду: Сценарии занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2003Рыжова Н.А. Не просто сказки. Экологические рассказы, сказки и праздники. – М.: ЛИНКА-Пресс, 2001 Шишкина В.А. Прогулки в природу: Учеб.-метод. Пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений / В.А. Шишкина, М.Н. Дедулевич. М.: Просвещение, 2003Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2012Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2013Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008Дыбина О.Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2010Организация экспериментальной деятельности дошкольников: Методические рекомендации / Под общ. ред. Л.Н. Прохоровой. – М.: АРКТИ, 2010Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий. / сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет: Методическое пособие. – М.: 2013Помораева И.А., Позина В.А., Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2012Перова М.Н. Дидактические игры и упражнения по математике. – М.: Просвещение, 1999 Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста: Книга для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1999 Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. Пособие для воспитателей. Под. ред. Поддьякова Н.Н. – М.: Просвещение, 1999 Тарунтаева Т.В. Развитие элементарных математических представлений у дошкольников. – М.: Просвещение, 2001 Венгер Л.А., Пилюгина Н.П. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. – М.: Просвещение, 2002Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников: Пособие для воспитателя дет. сада. \_ М.: Просвещение, 1999Альтхауз Д., Дум Э. Цвет – форма – количество: Опыт работы по развитию познават. Способностей детей дошкол. возраста / под ред. В.В. Юртайкина. – М.: Просвещение, 2004 |
| **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** | Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи в средней группе. Учебное пособие. – М., Центр педагогического образования, 2009Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Методическое пособие для воспитателей. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2001Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду: Методическое пособие для воспитателей. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2001Вареница Е.Ю. День за днем говорим и растем. Пособие по развитию детей раннего возраста. М.:. Мозаика-Синтез, 2009Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2012Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014Дурова Н.В. Фонематика – как научить детей слышать и правильно произносить звуки. – М.: Школа-Пресс, 2001Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 2002Максаков А.И., Туманова Г.А. Учите играя. Игры и упражнения со звучащим словом. – М.:. Просвещение, 2006Парамонова Л.Г. Стихи для развития речи. – М.: АРКТИ, 2009Развитие речи и творчества дошкольников. Под ред. О.С. Ушаковой. – М. ТЦ Сфера, 2002Савельева Е.А. Тематические загадки и веселые игры для пальчиков - Волгоград: ИТД «Корифей», 2010Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2010Ткаченко Е.А. Тематические игры и веселые загадки для пальчиков. М.: Просвещение, 2003Ушакова О.С. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников. – М.: Просвещение, 2005Гриценко З.А. Ты детям сказку расскажи… Методика приобщения детей к чтению. – М.: Линка-Пресс, 2003Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 4-5 лет / сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук. - М.: Издательство Оникс, 2006Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2000Гурович Л.М. и др. Ребенок и книга: Пособие для воспитателя дет. сада. – СПб.: Изд-во «Акцидент», 2000 |
| **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** | Баранова Е.В., Савельева А.М., От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. Учебно-методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2009Т.С. Комарова. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика-Синтез, 2008Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: Педагогическое общество России, 2001Т.С. Комарова, А.В. Размыслова Цвет в детском изобразительном творчестве. - М.: Педагогическое общество России, 2002Т.С. Комарова, О.Ю. Зырянова Преемственность в формировании художественного творчества детей в детском саду и начальной школе. - М.: Педагогическое общество России, 2001Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2009Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2012Грибовская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. – М.: АРКТИ, 2011Знакомство с народным изобразительно-прикладным искусством в ДОУ: Сценарии интегрированных занятий в подготовительных к школе группах / Авт.-сост. А.Н. Чусовская. – М.: АРКТИ, 2011Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2009Лыкова И.А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников. - М.: «Карапуз-Дидактика», 2009Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем. Книга для занятий с детьми дошкольного возраста. - М.: «Карапуз-Дидактика», 2012Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. – СПб.: Акцидент, 2001Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа: Программа, конспекты. – М.: Владос, 2002Д.Н. Колдина Рисование с детьми 4-5 лет: Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2008Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду. – М.: Просвещение, 2000Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду. - М.: Просвещение, 2000Лесовская С.А. Зверушки из пластилина/ Светлана Лесовская. – М.: Эксмо, 2013Багрянцева А. Зоопарк из пластилина/ Алена Багрянцева. – М.: эксмо, 2014Лесовская С.А. Герои сказок из пластилина/ Светлана Лесовская. – М.: Эксмо, 2014Данкевич Е. Жакова О. Пластилиновый мир. – Смоленск: Русич, 2000Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей. - М.: Эксмо, 2014Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Пластилинография Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ: учебно-методическое пособие/ сост Е.С. Демина. - М.: АРКТИ, 2009Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 2002Гаврильченко Т.В. Поделки из природных материалов. - М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2009Демина И.Г. Подарки из природных материалов. – Смоленск: Русич, 2001Агапова И.А., Давыдова М.А. Игрушки и подарки из природных материалов. – М.: ООО Издательство «Дом. XXIвек», 2007Л.В. Куцакова Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез.. 2008Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 2004Лиштван З.В. Игры и занятия со строительным материалом в детском саду. – М.: Просвещение, 2003Л.А. Ремезова Учимся конструировать. Пособие для занятий с дошкольниками в ДОУ. – М.: Школьная Пресса, 2005Караманенко Т.Н. Кукольный театр – дошкольникам. – М.: Просвещение, 2006Додокина Н.В., Евдокимова Е.С. Семейный театр в детском саду: совместная деятельность педагогов, родителей и детей. – М.: Мозаика-Синтез, 2008Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2009Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2009Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. / Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2008Зацепина М.Б., Антонова Т.В., Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. / Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2008Пантелеева Н.Г. Народные праздники в детском саду: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2014Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения/ авт.-сост. О.Н. Арсеневская. – Волгоград: Учитель, 2012Праздники в детском саду (спортивные, сезонные и тематические праздники, вечера-развлечения, музыкально-сюжетные игры)/ авт.-сост. Г.А. Лапшина. - Волгоград: Учитель, 2014 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1. Артемьева Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». М., Просвещение, 2002г.
2. Виноградова Н.Ф. «Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой». М., Просвещение
3. Соломенникова О.А. «Заняти по формированию ЭЭП». М., Мозаика-Синтез, 2010г.
4. Иванова А.И. «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду». М., Творческий центр, 2007г.
5. Золотова Е.И. «Знакомим дошкольников с миром животных». М., Просвещение, 1988г.
6. Дрязгунова В.А. «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями». М., Просвещение, 1981г.
7. Шишкина В.А., М.Н. Дедулевич «Прогулки в природу». М., Просвещение, 2003г.
8. Сорокина А.И. «Дидактические игры в детском саду
9. Плешанов А.А. «Зеленая тропинка». М., Просвещение,2001.
10. Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью». М., ЦГЛ, 2005г.
11. Дыбина О.Б. Ребенок и окружающиймир.
12. Дыбина О.Б. Предметный мир как источник познания социальнойдействительности.
13. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детскомсаду.
14. Серия наглядно-дидактических пособий «Мир вкартинках»
15. Серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам» средняягруппа
16. Смоленцева А.А. «Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием». М., Просвещение, 1987г.
17. Волина В. «Праздник числа. Занимательная математика для детей». М., Знание, 1994г.
18. Ермолаева Л.И. «Игры, задания и упражнения математического содержания». Иркутск, 2000г.
19. Рихтерман Т.Д. «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста». М., Просвещение, 1991г.
20. Михайлова З.А. «Игровые занимательные задачи для дошкольников». М., Просвещение, 1985г.
21. Арапова – Пискарева Н.А. Формирование элементарных математическихпредставлений.
22. Помораева И.А. , Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Планызанятий.
23. Новикова В.П.. Математика в детскомсаду.
24. Колесникова Е.В. Математические ступеньки. средняягруппа.М., 2013
25. Николаева С. Н. «Юныйэколог»
26. Николаева С.Н. Система работы в группах детскогосада
27. Николаева С.Н.. Ознакомление детей с неживойприродой.
28. Николаева С.Н.. Эколог в детскомсаду.
 |
| **Речевое развитие** | 1. Бородич А.М. «Методика развития речи детей». М, Просвещение, 1981г.
2. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет». М. Просвещение, 2009г.
3. Короткова Э.П. «Обучение рассказыванию в детском саду». М., Просвещение, 1978г.
 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1. Максаков А.И., Р.А. Тумакова «Учите, играя». М., Просвещение, 1983г.
2. «Хрестоматия для дошкольников» сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук. М., АСТ, 1997г.
3. «Хрестоматия по детской литературе» сост. Боголюбская, А.Л. Табенкина. М., Просвещение, 1984г.
4. «Развитие речи и творчество дошкольников» под ред. О.С. Ушаковой. М., «Творческий центр»,2002г.
5. Фомичева М.Н. «Воспитание у детей правильного произношения». М., Просвещение, 1981г.
6. В.В. «Приобщение детей к художественной литературе». М., Мозаика-Синтез, 2006г.
7. Лямина Г.М. Развитие речи детей раннеговозраста
8. Гербова В.В. Развитие речи в детскомсаду.
9. Гербова В.В., Развитие речи. Конспектызанятий.
10. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. средняягруппа
11. Максаков А.И. Правильно ли говорит вашребенок
12. Ушакова О.С. Развитие речи. Игры, упражнения,конспекты
13. Ельцова О.М. «Риторика длядошкольников
14. Ельцова О.М.. Организация полноценной речевой деятельности в детском саду. Подготовительнаягруппа.
15. Гербова В.В. Приобщение детей к художественнойлитературе.
16. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 2-4 г., 4-5 лет, 5-7лет.
17. Гербова В.В. Обучение детейриторике.
18. «Большая поэзия для маленьких детей» -сборник
19. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей от 3 до 7 лет. средняягруппа.
 |
| **Художественно-эстетическоеразвитие** | 1. Комарова Т.С. «Занятия по изодеятельности в детском саду». М., Просвещение, 2009г.
2. Халеозова Н.Б. «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду». М., Просвещение, 1984г.
3. Халеозова Н.Б., Н.И. Курочкина, Г.В. Пантюхина «Лепка в детском саду». М., Просвещение, 1986г.
4. Куцакова Л.В. «Творим и мастерим». М., Мозаика-Синтез, 2007г.
5. «Теория и методика изобразительной деятельности в детском саду». М., Просвещение, 1985г.
6. Комарова Т.С. «Обучение детей технике рисования». М., «Столетие», 1994г.
7. Богатеева З.А. «Занятия аппликацией в детском саду». М., Просвещение, 1988г.
8. Казакова Т.Г. «Изобразительная деятельность младших дошкольников». М., Просвещение, 1980г.
9. Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество». М., Просвещение, 1985г.
10. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду». М., Сфера, 2009г.
11. Лиштван З.В. «Конструирование в детском саду». М., Просвещение, 1981г.
12. Ветлугина Н.А., А.В. Кенеман «Теория и методика музыкального воспитания в детском саду». М., Просве- щение, 1983.
13. Орлова Т.М. «Учите детей петь». М., Просвещение, 1987г.
14. Бекина С.И. «Музыка и движение». М., Просвещение, 1983г.
15. Раевская Е.П., С.Д. Руднева, Г.Н. Соболева «Музыкально-двигательные упражнения в детском саду». М., Просвещение,1991.
16. Иова Е.П., Л.Я. Иоффе, О.О. Головчинер «Утренняя гимнастика под музыку». М.,Просвещение, 1984г.
 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1. Соболева Э., Г. Орлова «Музыка на занятиях», сборник № 1,2,3,4,5,6. М., Музыка, 1979г.
2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детскомсаду.
3. Комарова Т.С. Детское художественноетворчество.
4. Комарова Т.С. Эстетическая развивающаясреда.
5. Комарова Т.С. Занятия поИЗО.
6. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детскомсаду.
7. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. средняягруппа.
8. Зацепина М.Б. Культурно-досуговаяДеятельность.
9. Зацепина М.Б. Музыкальные занятия в детском саду. средняягруппа.
 |
| **Физическое развитие** | 1. Осокина Т.И., Е.А. Тимофеева «Обучение плаванию в детском саду». М., Просвещение, 1991г.
2. «Физкультурные занятия с детьми». М., просвещение, 1988г.
3. Буцинская П.П., В.И. Васюкова, Г.П. Лескова «Общеразвивающие упражнения в детском саду». М., Просве- щение, 1990 г.
4. Иова Е.П., Л.Я. Иоффе, О.О. Головчинер «Утренняя гимнастика под музыку». М.,Просвещение, 1984г.
5. Фролов Г. «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке». М., Просвещение, 1986г.
6. Фомина А.И. «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду». М., Просвещение, 1984г.
7. Осокина Т.И., Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина «Игры и развлечения детей на воздухе». М., Просвещение, 1983г.
8. «Русские народные подвижные игры» под ред. А.В. Руссковой. М., Просвещение, 1986г.
9. «Детские подвижные игры народов СССР» сост. А.В. Кенеман, под ред. Т.И. Осокиной. М., Просвещение, 1988г.
10. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Мозаика-Синтез,2009
11. Степаненкова Э.Я. Методы физическоговоспитания.
12. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детскомсаду.
13. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке смалышами.
14. ПензулаеваЛ.И. Физкультурные занятия в детскомсаду.
15. Фролова, Юрко Физкультурные занятия на воздухе. средняягруппа.

 16. Т.Г. Кобзева «Организация деятельности детей на прогулке», Волгоград, 2013 |